

КАКИМ
ТЫ
ВЫРАСТЕШЬ?

КАКИМ
ТЫ
ВЫРАСТЕШЬ?
КАКИМ
ТЫ
ВЫРАСТЕШЬ?

СЛОВО
БЕРЕТ
МАМА

СОБЕРИ
СВОЮ
КОМАНДУ!

ПРОЛЕТАРИИ ВСЕХ СТРАН, СОЕДИНЯЙТЕСЬ!

К БОРЬБЕ ЗА ДЕЛО КОММУНИСТИЧЕСКОЙ ПАРТИИ СОВЕТСКОГО СОЮЗА БУДЬ ГОТОВ!



ОРГАН ЦЕНТРАЛЬНОГО КОМИТЕТА
ВЛКСМ И ЦЕНТРАЛЬНОГО СОВЕТА
ВСЕСОЮЗНОЙ ПИОНЕРСКОЙ
ОРГАНИЗАЦИИ ИМЕНИ В. И. ЛЕНИНА

Пионерская ПРАВДА

16

[6223]
Год издания 53-й.
Пятница,
24 февраля
1978 г.

Цена 1 коп.

ПРАЗДНИК НАШЕЙ АРМИИ

Наша страна торжественно отмечает 60-летие Вооружённых Сил СССР.

22 февраля в Кремлёвском Дворце съездов состоялось торжественное собрание, посвящённое 60-летию Советской Армии и Военно-Морского Флота. Товарищ Леонид Ильич Брежнев огласил приветствие Центрального Комитета КПСС, Президиума Верховного Совета СССР и Совета Министров СССР воинам доблестных Вооружённых Сил Советского Союза.

С докладом «Шестьдесят лет на страже завоеваний Великого Октября» выступил член Политбюро ЦК КПСС, министр обороны СССР Маршал Советского Союза Д. Ф. Устинов.

В канун этого всенародного праздника Указом Президиума Верховного Совета СССР Генеральный секретарь Центрального Комитета КПСС, Председатель Президиума Верховного Совета СССР, Председатель Совета обороны СССР Маршал Советского Союза Леонид Ильич БРЕЖНЕВ награждён орденом «ПОБЕДА». Этой высокой награды он удостоен за большой вклад в победу советского народа, Вооружённых Сил в Великой Отечественной войне. Леонид Ильич как боевой армейский политработник прошёл фронтовыми дорогами весь огненный путь войны — от трудного её начала и до победного конца. Он был участником кровопролитных сражений на легендарной Малой земле, боек за Украину и Кавказ, за освобождение Румынии, Венгрии, Польши, Чехословакии.

Народы планеты знают Леонида Ильича Брежнева как страстного борца за прочный мир на земле. И то, что уже целое поколение советских людей выросло, не зная ужасов войны, тоже является великой победой нашей ленинской партии, во главе которой стоит Леонид Ильич Брежнев.

Получая в Кремле орден «Победа», Леонид Ильич Брежнев сказал:

— Защищая Родину, сражаясь против фашизма, наши солдаты, наши советские люди думали о мире... Делу мира наша партия, наш народ были, есть и будут верны вечно...

В эти дни в нашу редакцию приходят телеграммы и письма с поздравлениями молодым воинам, ветеранам войны, с поздравлениями Леониду Ильичу Брежневу. В них — взволнованные слова благодарности нашей Коммунистической партии за счастливое детство, за мир на земле.

МОЖЕТ ЛИ РАБОТА БЫТЬ СКУЧНОЙ?

На этот вопрос отвечает Андрей КОПАГИР. Андрей живёт на далёком Севере, в Эвенкии. Он бригадир комсомольско-молодёжной бригады охотников-оленьеводов. Имеет правительственные награды. Работает в бескрайней заснеженной тундре, в огромной снежной пустыне. Здесь зимний день короткий...

ТЕБЕ
О КОМСОМОЛЕ

— О чём вы спрашиваете, однако? Работы скучной не бывает. Тем более у нас, охотников-оленьеводов. Добываем мы пушнину: соболя, песца, норку, белку, горностая. мех этих зверьков очень ценится в мире, его называют «мягким золотом». А добывать это «золото» нелегко. Нужно быть выносливым, ловким, и споровка нужна... Конечно, охотник без ружья — не охотник. Однако бабахать по зверькам — это ещё полдела. Зверёк — он от природы хитрый, а охотник, однако, должен быть хитрее. Я-то из ружья редко стреляю. У меня зверёк хорошо идёт на приманку, в ловушки разные попадается. Ребята в нашей бригаде — настоящие изобретатели, особенно братья Иван и Григорий Хутокогиры. У них свои секреты, и пушнину добывают они больше всех. Медали за свой труд



имеют... Видимся мы, однако, редко. У каждого участок за сотни километров друг от друга. Но одинокими мы себя не чувствуем. Рация помогает.

Едешь по тундре зимой час, другой. Остановишься, капканы проверишь — и дальше. И песни поёшь. А то транзистор тебе поёт, новости сообщает. Вот недавно узнал: на Саяно-Шушенскую ГЭС прямо с комсомольской конференции отвалился строительный отряд.

Недавно наша бригада решила в честь XVIII съезда

комсомола сдать сверх плана пушнины на 18 тысяч рублей. Думаю, справимся. Итоги подведём в марте, когда соберёмся на «суглан» — эвенкийский праздник солнца. Солнышко нам теперь всё чаще светит. Скоро уж весна, а там и лето. Летом тоже работы много — пасём олени стада в тундре...

Чудной вопрос, однако, про скучную работу! Самая скучная работа, по-моему, это ничего не делать.

Фото Н. ЖУРАВЛЕВА.

ТВОЯ СТРОКА В РАПОРТЕ
КОМСОМОЛУ

ЮБИЛЕЙ ШКОЛЬНОГО МУЗЕЯ

И опять из разных концов страны съехались в школьный музей ветераны войны. Десять лет исполнилось школьному музею, и есть у него уже своя добрая слава. А ребята больше всего любят эти февральские дни, когда бывшие воины перебирают фотографии, пожелтевшие письма, вспоминают боевых товарищей.

Марина Васильевна Волкова-Музылёва приехала из Тамбова. Крутится магнитофонная лента. Марина Васильевна вспоминает о комсомольцах-разведчиках. Ветераны вспоми-

нают, как приезжал на фронт поэт Алексей Сурков, как родилась знаменитая «Землянка».

И снова крутится диск магнитофона. К XVIII съезду ВЛКСМ в школьном музее появится новый отдел «Комсомольцы дивизии». Документальные записи расскажут о том, как работала комсомольская организация гвардейцев на дорогах войны.

А. ГОРЕЛОВА,
организатор внеклассной работы,
г. Новосибирск,
школа № 66.

ДОЯРЫ МЫ

У нас в деревне суробы намело такое, что на ферму приходится на лыжах добираться. Серёжа Зубренов говорит:



— Вот и хорошо, мы сразу двух зайцев поймаем.

Первый наш «заяц» — это дела на молочной ферме. Я, Серёжа, Эдик Миронович и ещё несколько мальчишек из нашего звена доим коров. Дояры мы. И уже не первый год. Сначала некоторые ребята говорили:

— Не мужское это дело. Сейчас уже так не говорят. На фермах ведь техника. С доильными аппаратами надо

уметь обращаться. Мы не только умеем, а ещё и чиним их, если надо.

Второй «заяц» — лыжные вылазки. Хочешь не хочешь, а надо становиться на лыжи, чтобы добраться до животноводческого городка. А это уже и тренировки. Скоро в школе лыжные соревнования.

Не знаю, как другие, а мы будем рапортовать комсомольскому съезду трудовыми делами и спортивными. На этом письме кончаю, потому что за мной пришёл Серёжа. Пора на вечернюю дойку. Карманы у моего приятеля набиты яблоками — это гостинец Рябине, так одну бурёнку зовут. Сильно яблоки любят.

Саша АВРАМЕНКО.

БССР,
Гомельская область,
Еремская средняя школа.

На вопросы нашего корреспондента Л. Квасниковой отвечает доктор физико-математических наук С. П. КАПИЦА.

си не ради того, чтобы был космический корабль, а ради познания человеком космоса, в конечном счёте — ради совершенствования самого человека.

Мы научились потреблять достижения НТР. Появился даже некоторый азарт в этом смысле. Этот самый потребительский азарт показывает, что уровень культуры ещё отстаёт от уровня, достигнутого наукой и техникой.

не овладев высотами мастерства. Это относится ко всем видам искусства. Об этом говорила во время передачи и Майя Михайловна Плисецкая, прекрасно соединяющая в своём творчестве классику и современность. То же самое можно сказать и о науке: современная физика немалым образом связана с механикой Ньютона, например.

Тот, кто пытается вырваться себя из рамок человеческой

серьёзные шаги... Чтобы понимать искусство, нужно знать, например, историю, историю культуры. А это требует подготовки и самоподготовки, иначе ничего не получится. При нынешних источниках информации это доступно каждому, было бы желание.

— Сергей Петрович, что даёт искусство Вам, Вашим коллегам по науке?

Искусство, как я думаю, помогает человеку реализовать себя, то есть ввести в действие те богатства, которые заложены в нём природой. Оно активизирует духовный мир человека, приводит в движение его внутренние силы. Искусство будит воображение, помогает строить новые понятия, находить взаимосвязь явлений в мире, в природе. Начинает действовать как бы «цепная реакция»...

Искусство помогает устанавливать контакт с другими людьми, рассказывает о наших современниках и о людях, живших давно, с такой открытостью, глубиной, которые не всегда встретишь в повседневном общении. Искусство помогает людям понять друг друга, а без этого нельзя осмысленно и достойно жить в современном мире.

— На страницах «Пионерской правды» был задан вопрос: «Что случится, если человек не вырастет хорошим зрителем, читателем, слушателем?» Одна из наших читательниц из Литвы — Гражина Гасюнайте в ответ на этот вопрос написала, что такие люди не смогут быть активными строителями коммунистического общества. Некоторые ребята возражали Гражине.

— Я думаю, что Гражина права. Коммунистическое общество строится во имя человека, на благо человека. Давайте вновь прочитаем в ленинские строки: «Коммунистическую статью можно лишь тогда, когда обогатил своё знание всеми тех богатств, которые выработало человечество». Во всех партийных документах наших дней говорится о гармоничном, всестороннем развитии человека. Коммунизм призван раскрыть всё богатство, заложенное в человеке, все его духовные силы... А если вырастет человек, которому и раскрывать будет нечего? Если вырастет примитивный потребитель материальных благ? Потребительское отношение к жизни, отсутствие культуры несовместимы с идеалом коммунизма.

У нас растёт поколение пытливых, образованных людей. Для меня эта мысль подтверждают и письма ребят, присланные в адрес передачи «Очевидное — невероятное», прекрасные письма.

Мир, дорогие друзья, стал сложнее, богаче. Если вы хотите дружить с этим миром, быть его творцом, хозяином, вы тоже должны быть и сложнее, и богаче, чтобы испытать полной мерой счастье жизни, любви, творчества и труда.

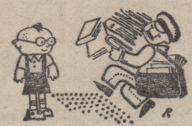


СЕРЁЖА КАК СЕРЁЖА

В город Зезя Амурской области, в дом, где живут геологи Гутниковы, почтальон каждый месяц приносит журналы «Космонавтика», «Астрономия», «Земля и Вселенная», «Человек и природа», «Техника — молодёжи», «Юный натуралист»... Все они выписаны для десятилетнего сына Гутниковых Серёжи, в личной библиотеке которого около семисот книг — от научной фантастики до космической биологии и медицины.

— Серёжа не вундеркинд, — считает его мама. — Просто мы рано стали брать его с собой в экспедиции.

В школу Серёжа пошёл сразу в третий класс, сейчас учится в восьмом.



СМЕЛОГО КОБРА БОИТСЯ

Путешествуя в горах, студент Самаркандского университета Джума Хамраев попал в заброшенный кишлак. Когда он вошёл в один из уцелевших глинобитных домов, то заметил кашпоном очковой змеи. Всё случилось, как в старинной легенде о кобре — хранительнице мудрости. Отпугивая змею, Хамраев нечаянно тронул ветхую стену комнаты. От расконовения она наполовину обвалилась, и к ногам изумлённого Джумы посыпались... средневековые манускрипты!



ЛЕДОКОЛЫ СПАСАЮТ РЫБУ

Посты наблюдения за состоянием водоёмов Западно-Черноморского бассейна получили тревожное сообщение с Дубоссарского водохранилища: сплошной толстый лёд душит рыбу!

По сигналу наблюдателя к месту происшествия двинулись катера-ледоколы. Они разбили лёд, а специальные установки насытили рыбий дом кислородом.



СТАРЕЙШИЙ ЖИТЕЛЬ СССР

Меджду Агаеву, жителю азербайджанской деревни Тиякянд, в феврале исполнилось 143 года. Сельсовет подарил имениннику телевизор. Десяти родственников и потомков пожелали Меджду Агаеву долгих лет жизни, здоровья и счастья.



НТР ИСКУССТВО И ТЫ

— Недавно, Сергей Петрович, одну из передач своего телевизионного цикла «Очевидное — невероятное» Вы вели не из научной лаборатории, не из студии, где собрались учёные, а из Государственного музея изобразительных искусств имени Пушкина. И Вашей собеседницей на этот раз оказалась народная артистка СССР Майя Михайловна Плисецкая. Разговор шёл об искусстве, о культуре. Почему именно так была построена передача?

— Нам хотелось показать единство нашей культуры, включающей как науку, так и искусство.

— Вы говорите о науке как о части культуры. Почему важно сейчас с этой точки зрения посмотреть на науку?

— Потому что «культурная миссия» её стала более значительной, чем, скажем, сто лет назад. Например, наука вытеснила религию в смысле объяснения происхождения мира, человека, явлений природы. Победа науки тут очевидна и бесспорна.

Наука стала ближе к повседневной жизни человека, он больше пользуется её достижениями в промышленности, сельском хозяйстве, в быту. Одежда из синтетических волокон, лекарства, всевозможная звукозаписывающая и звуковоспроизводящая аппаратура... Это лишь немногое из того, что даёт НТР — научно-техническая революция — непосредственно каждому человеку. В более широком смысле власть человека над природой стала более могущественной и на земле, и на воде, и под водой, и в космосе. Но в НТР нельзя видеть только технические или научные достижения, упуская главное.

— Главное? — Да, главное — человека. Наука, достижения техники всегда были не целью, а средством познания мира. Космический корабль строит-

— Некоторые ребята, ссылаясь на то, что они «атомные» дети, живут в эпоху научно-технической революции, пишут в своих письмах в редакцию, что обойдутся без того искусства, которое было раньше, без классики...

— Этим ребятам я бы сказал, что они пока не соответствуют тем сложным задачам, которые ставит НТР перед человеком.

НТР открыла перед нами гигантские возможности. Как мы распорядимся ими? Сейчас очень важно понять, что НТР с новой силой поставила вопрос о месте человека в жизни, о ценности человека, о его морали и культуре.

В наше время полноценный человек не может быть некультурным. А культурным никак нельзя назвать человека, отрекающегося от всего того, что создавалось веками. Время — великий судья. Не случайно свою передачу мы вели из музея, где можно увидеть культурные связи разных времён и народов, связи прошлого и настоящего, то, как настоящее современное искусство прорастает из прошлого... Пикассо, Матисс. Леже возникли не на пустом месте, они рождены культурной традицией своих народов, всего человечества... Также и ничего нового нельзя создать,

культуры, не сможет воспользоваться богатствами НТР для полноценной современной жизни. А общество не сможет положиться на него полной мерой.

Нужно, конечно, воспитывать в себе ощущение целостности человеческой культуры. Может быть, такое ощущение приходит не сразу, но надо упорно направлять себя по этому пути, иначе окажешься у разбитого корыта. Потребности человека определяются его культурой. Если они только в сфере материальной, развлекательной, то в будущем это грозит нищетой духа. Люди с убогим духовным миром не подготовлены к решению задач, которые сегодня ставит жизнь и в общественной, и в личной сфере. Они «плывут по течению», не задаются вопросом, что они могут дать обществу.

— В одном из писем в редакцию мы прочитали: «Что же такого в том, что я не знаю почти ничего о музыке Гайдна, Шостаковича! Зато могу многое рассказать о звёздах мировой эстрады». Это написал Виталий Осадчий из Запорожья.

— Хотелось бы думать, что знакомство с эстрадой для Виталия — первый шаг к знакомству с искусством, что им обязательно будут сделаны и другие, более



Андрей Дзэндровский: «День труда мы уже провели — сортировали на почте письма. Почти вся школа работала. Заработали 300 рублей...»

Саша Колодочкин: «Я бы пригласил на фестиваль свою бабушку, чтобы напекла пирогов...»

Света Митрикина: «А я бы приготовила сама моё люби-

мое блюдо суп харчо по-грузински...»

Таня Антонова: «Вы пришли как раз в тот момент, когда мы готовились к конкурсу политической плаката и ярмарке солидарности.»

Оля Петрушина, президент: «Викторина большая — целых одиннадцать вопросов, но страшно интересная. Как види-

те, пришлось распределить обязанности. Я отвечаю за историю фестивалей молодёжи и студентов.»

А ещё мне надо решить шахматную задачу.

На улице солнце. Значит, скоро весна. А там — лето! А летом — фестиваль!

ПОСПЕШИТЕ!
Фото А. АКУЛЬШИНА.

«КАМАРАДА КУБА!» — II ТУР ВИКТОРИНЫ-ПУТЕШЕСТВИЯ «ТЕПЛОХОД ПЛЫВЕТ В ГАВАНУ»

Прочитали в КИДе 249-й московской школы «Пионерскую правду» за 13 декабря 1977 года, где опубликована викторина, и решили: ЗА ДЕЛО! Школа эта — коллективный член Общества советско-кубинской дружбы.

Лена Коробова: «Хочу предложить свой лозунг для фестиваля в Гаване — «Знай, Куба, что Москва недалеко!»

Марина Смирнова: «Я буду писать очерк о кубинском поэте и революционере Хосе Марти...»

В эту семью гости часто приходят без приглашения. Приезжают и Никитиним учёные, пишут о них журналисты. Человеку год, а он «солнышко» на турнике крутит. Зима, окошки нараспашку, и... нитки не боится. Идёт хоккейная баталия — в воротах мама, Лена Алексеевна. В её «команде» — Алёша, Антон, Оля, Аня, Юля, Иван, Люба... Юля — главный режиссёр домашнего кукольного театра. Оля — главная после мамы в доме хозяйка. Люба и Иван — одноклассники, хоть и моложе Люба своего брата на два года. Самостоятельность. Не боится ребята «взрослых» дел и «взрослых» решений. Вот такая семья! Необычная? Да нет, просто дружная, весёлая и спортивная. Лена Алексеевна Никитина сегодня у нас в гостях.



— Скажи, где мама работает?
— В Москву куда-то ездит.
— А поточнее.
— На заводе... ну... это... как его... название такое трудное, забыл, как называется.

— А мама тоже не знает, в какой ты школе учишься?

— Почему? Знает! — обижается мой собеседник.

Такой вот разговор. И вот что обидно: не так уж редко он бывает. Дело в том, что я библиотекарь и при записи ребят в библиотеку обязана занести сведения о родителях в читательские карточки. И чуть ли не каждый третий (!) отвечает приблизительно так, как этот «внимательный» сын.

А вот ещё. Девочка подаёт мне для записи целую стопку книг.

— Это слишком много!
— А я и на мамину карточку тоже беру.

У нас библиотека обща для детей и взрослых.

Смотрю книги: «Серебряные коньки», «Пятнадцатилетний капитан», «Хижина дяди Тома», «Сказка с хитринкой», «Джек-Соломинка».

— Какие же из этих книг для мамы?

— Нет, это всё для меня! — удивляется моей «бестолковости» девочка.

Ну, конечно, можно было бы и саму маму упрекнуть: «Как же вы допустили, что дочка для вас и пальцем не хочет пошевелить? Как получилось, что вам сплошь некогда, а дочь в день по три книги успевает прочесть?»

Но разве мама этого хотела? Нет, конечно. А вот вышло. Почему? Кого винить?

Конечно, за всё спрос прежде всего с родителей: недоглядели, не учили, не сумели и т. д. Родителей вызывают в школу, собирают на родительские собрания... И бывает: не идут ноги домой и раскалывается голова. «Ну что же мне делать с ним? С работы, что ли, уходить? Так ведь всё равно совсем от рук отбился, не будет слушаться... Что же делать?»

Почему я всё это пишу? Передо мной несколько горьких писем, написанных ребятами в «Пионерскую правду». Плохо им с родителями: «Папка пьёт и грозит нам с мамой», «Мать злая, ругается и всё время ворчит», «Мама совсем меня не понимает...» А дальше рассказ на одной — трёх — пяти страницах о своих горестях и бедах. И ничего о матери, об отце: какие они, каково им-то жить на свете? Ничего об этом в письмах нет. Если бы вы знали, ребята, как грустно мне было их читать!

Да, я знаю, что и матери, и отцы бывают разные. И я не собираюсь оправдывать пьяниц-отцов или грубость, бестактность матерей. Я хочу сказать о другом.

У нас в семье семеро детей. Старшему сыну почти девятнадцать, младшей дочке — шесть лет. Так что, когда я называю родительские обязанности трудными, это я не для красного словца говорю — испытала их на себе.

В меру своих сил, а иногда сверх всяких сил и возможностей мать делает всё:

ТРУДНО БЫТЬ МАМОЙ

если надо не спать — не спит, если надо высвободить время — уходит с любимой работы, отказывается от многого...

Не скоро спохватываешься, не сразу понимаешь, что так можно только барчука и захребетника вырастить. И бывает, понимают это родители слишком поздно, когда и сделать ничего нельзя. Обычно всё-таки спохватываются пораньше, но выход не всегда находят, заплутываются, отчаиваются, раздражаются, кричат — это всё не от силы, а от бессилия. Вы уж поверьте, ребята, в такие моменты и для нас самих свет не мил.

Я это пишу не для того, чтобы вас разжалобить, а для того, чтобы вы поняли, что нам, отцам и матерям, бывает очень нелегко, и помочь нам, по существу, никто не может, кроме... вас, наших детей.

Вот мои ребята очень разные по характерам и интересам. Учатся хорошо, кончают школу даже раньше времени на год, два, три, либо поступая в школу раньше, либо «перескакивая» через классы: начальную школу, например, одолевая за год — полтора. Тут нам с отцом особых хлопот они не доставляют. Между собой они дружны, и с нами, родителями, отношения у них, в общем-то, складываются нормально. Но всё это — не само собой, а общими усилиями. Понимаете, общими!

Вот, допустим, было у нас в семье время, когда все почему-то «заводились» по пустякам, раздражались, легко обижались друг на друга. А почему — я никак не могла понять и очень расстраивалась. Помог разобраться в этом сын — ему было тогда всего лет десять-одиннадцать.

— Знаешь, мам, ты мне говори заранее, что мне надо дома сделать, я всё сделаю, но потом ты меня уже не трогай, а то всегда так не хочется бросать тебя-нибудь на самом интересном месте.

Меня эта просьба насторожила и заставила понаблюдать за собой, за папой, за всеми. И знаете, что я обнаружила: мы действительно не давали друг другу покоя тем, что то и дело могли обратиться с просьбами, во-

просами, разговорами к любому независимо от занятий и дел каждого. Мы-то думали, что это хорошо, такая свобода и непринуждённость, а получалась обыкновеннейшая бесцеремонность, бестактность. Она-то и раздражала нас всё больше и больше. Спасибо сыну — он помог понять, в чём тут дело.

Вы скажете: да, а если отец и мать и слушать-то ничего не хотят и не считаются совсем со мной, хотя мне уже 14—15—16 лет, как тут быть? Думаю, ребята, выход тут один: чтобы ваши папы и мамы больше с вами считались, надо вам скорее... взрослеть.

Однажды мой четырнадцатилетний сын вспылил и, зло бросив на ходу: «Ничего ты не понимаешь!» — громко хлопнул дверью. Так у нас с ним случилось впервые. Часа два мы дулись друг на друга. Потом я позвала сына к себе и сказала (мне было это нелегко, поверьте):

— Ну да, допустим, я что-то не понимаю, в чём-то не разобралась. Ну и что? Главное, я хочу разобраться и понять. Но ведь мне трудно это сделать, если ты мне не поможешь. Неужели ты думаешь, что понять другого человека легко? Попробуй, например, понять меня сейчас.

Он посмотрел на меня с некоторым удивлением и растерянностью.

— Да-да! А почему бы нет? Ты считаешь, что я должна понимать тебя с полуслова, а тебе самому это не обязательно? Но ведь я тоже очень нуждаюсь и в твоём понимании, и в твоей... помощи. — Голос под конец у меня предательски дрогнул, и я полезла в карман за платком. Мне действительно так нужна была сейчас его помощь!

Потом, много дней спустя, он признался мне:

— Мам, в тот момент я как будто старше и сильнее тебя стал...

А года через два он сумел это чувство определить:

— Когда начинаешь отвечать не только за себя, но и за других, вот тогда и становишься взрослым.

Но для этого вовсе не обязательно ждать, пока вырастут усы.

Л. НИКИТИНА.



Запорошил снег опытные делянки, яблони в школьном саду, поля. Отдыхает земля, сил набирается. С зимой пришли к тимирязевцам новые заботы. Самое время сейчас разобраться в результатах опытов, оформить альбом — отчёт о работе в 1977 году и подготовиться к новым экспериментам. Активно участвуют во Всесоюзном конкурсе «Малая Тимирязевка» юннаты Украины, Бурятии, Алтайского края...

О чём рассказывают ребята!

Адрес: алтайская восьмилетняя школа № 1 Алтайского района.

«...В нашей «Малой Тимирязевке» 140 ребят. Работали мы по заданию учёных-селекционеров: ставили опыты с капустой. Выяснили, что более урожайные сорта для наших полей — «мюжарская местная» и «слава алтайская-157». А ещё мы благоустроиваем своё село. Высадили 15 тысяч корней цветов. И 50 деревьев рябины — это для зимующих у нас птиц.

Адрес: Красноробская средняя школа Архангельской области.

«...Поле у нас маленькое — 33,5 гектара. Дирекция совхоза «Красноробский» поручила

нам очень важное дело. Необходимо было установить, как влияют дозы минеральных удобрений на урожайность капусты-брюквенного гибрида. Теперь результаты нашей работы используют в хозяйстве».

Адрес: Усть-Сертинская средняя школа Чебулинского района Кемеровской области. «Юннаты из Свердловска прислали нам семена томатов «тамбовские урожайные». Опыты показали, что в сравнении с томатами, которые выращивают у нас, новый сорт выгодно отличается. Плоды вкусные, красивые и по скороспелости не уступают сибирским».

Адрес: Ацагатская средняя школа, Бурятская АССР.

«...Школа у нас маленькая. Всего нас 145 ребят, но все тимирязевцы. Главная наша забота — ягнота. Отары у нашего совхоза большие, и пастьухам порой бывает трудно угладить за всем. Поэтому мы разбили на звенья. Есть свои ветеринары, зоотехники... Наш наставник — лучший чабан района Иннокентий Михайлович Евсюков».

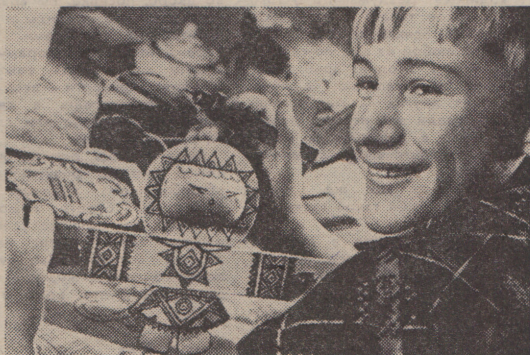
Адрес: Красногорская средняя школа Архангельской области.

«...Поле у нас маленькое — 33,5 гектара. Дирекция совхоза «Красноробский» поручила



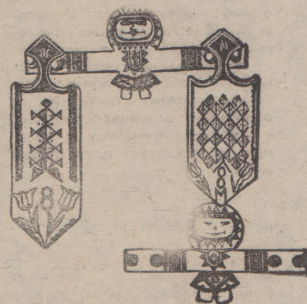
НОВОСТИ В «КВАДРАТЕ Д»

В «Квадратах Д» — предпраздничные хлопоты: «Что подарить мамам и бабушкам? Во многих детских клубах накануне 8 Марта специально собирается ребячий актив. Приглашают пап



и дедушек, советуются, сюрпризы готовят! Дима Колчев (Московская область, г. Химки), конечно, подарит маме свою лучшую работу. Он занимается в кружке керамики, лауреат областного конкурса детского творчества. Дима — мастер сказочной посуды. Возьмёшь в руки его вазу — и сразу увидишь сказку про Царевну-лягушку или про Жар-птицу...

А Серёжа Клецов (Омская область, совхоз «Память Чапаева») приготовил в подарок маме кухонный набор (выжигание по дереву). Мастерству этому научился юный художник у своего дяди



Александра Андреевича Перепелицына, преподавателя по труду. Хорошо, когда подарки своими руками сделаны. В них — тепло и любовь.

Фото В. ГИЦРА



Активным участникам школы мы присвоим звание «Юный тренер» с вручением специального значка и удостоверения.



ШКОЛА

ЮНОГО



ТРЕНЕРА

ТРЕНЕРОМ МОЖЕТ СТАТЬ ТОТ, КТО...

- ЛЮБИТ СПОРТ.
- ХОЧЕТ ПОМОЧЬ РЕБЯТАМ СТАТЬ ЗАКАЛЕННЫМИ, СИЛЬНЫМИ И ЛОВКИМИ.
- УМЕЕТ РАСПРЕДЕЛЯТЬ ВРЕМЯ.
- ТРЕНЕР — ЭТО... ФИЗОРГ ПИОНЕРСКОГО ОТРЯДА.
- ВОЖАТЫЙ ОКТЯБРЯТ.
- ПИОНЕР-ИНСТРУКТОР СПОРТУ.
- ЮНЫЙ ОРГАНИЗАТОР СПОРТИВНОЙ РАБОТЫ ПО МЕСТУ ЖИТЕЛЬСТВА.
- ПОМОЩНИК УЧИТЕЛЯ ФИЗКУЛЬТУРЫ.

Ты станешь тренером, если под твоим руководством будут заниматься минимум два юных спортсмена.

СОБЕРИ СВОЮ КОМАНДУ!

Стояла поздняя осень 1964 года. На «Пионерскую правду» обрушился поток писем от юных любителей хоккея. Смысл этих писем сводился к вопросам: как стать Старшиновыми и Майоровыми, Локтевыми и Фирсовыми! Ребята с благоговением называли имена хоккеистов, которые блистали своим мастерством на ледовых полях многих стран мира.

И тогда мы открыли для будущих чемпионов клуб «Золотая шайба», объявили соревнования среди дворовых, уличных, поселковых команд.

Нас мучили сомнения: есть мальчишки, преданные хоккею, есть соревнования на приз «Золотая шайба», а как же быть с тренерами! Где их взять! Сомнения развеялись, когда ребята стали сообщать нам, что их команды возглавили замечательные люди — общественные тренеры: инженеры, врачи, рабочие, учителя, военнослужащие, студенты.

Открывая сезон нынешний, мы попросили участников соревнований рассказать о своих тренерах. Почта принесла удивительные письма.

«Мой тренер очень молодой, наверное, моложе всех тренеров на свете. Его зовут Олег Миронов. Он очень хороший, справедливый, смелый,

добрый. Из меня пока, кажется, кое-что получается. Например, сдал нормативы ГТО 2-й ступени на золотой значок. Ну и другие ребята стараются.

Г. Родин, ученик школы № 128 г. Челябинска.

«У нас начали проводить дворовые соревнования. Нужен был тренер. Нам посоветовали взять в тренеры Толика Демьянченко. Он учится в 8-м классе.

Наш тренер не только учит нас быть физически крепкими, играть в хоккей, в футбол, но и хорошо учится. Он всё это показывает на своём примере. Наша команда «Горняк» очень любит своего тренера.

Олег Гусев, Донецкая область, посёлок Кирово».

Мы подводили итоги конкурса «Мой тренер» и радовались таким письмам. Оказалось, что ответственную роль тренера дворовой команды или команды, родившейся в пионерском отряде, выполняют сотни, тысячи ребят. Значит, им по плечу этот серьёзный труд, который считают делом взрослых. Мы решили помочь этим ребятам. Для них и начинает работу «Школа юного тренера».

Отдел спорта «ПИОНЕРСКОЙ ПРАВДЫ».



холодной водой. Молча, посапывая, неистово хлестались венниками.

Скоро все вокруг знали: самбисты. Стоняют все! Дело серьёзное!

Мне захотелось поближе познакомиться с этими мальчишками. Они назвали адрес: проспект Мечникова, 19, дворовый спортивный клуб «Мужество».

Во весь пол — огромный ковёр. И не простой, а борцовский. «Открытый ковёр» — так называют соревнования, в которых может попробовать силы любой новичок. Но этот ковёр — открытый ещё и потому, что не чурается тех мальчишек, которых частенько вызывали «на ковёр» в кабинет директора школы, а то и в детскую комнату милиции.

Некоторых, самых неподдающихся, приводит сюда за руку старший тренер Геннадий Александрович Смирнов. Поначалу мальчишки смотрят волчатами. Сядут на скамеечку, съёжкнутся, уйдут «в глухую заштиту»: мол, давай, воспитывай...

Идёт время — и исчезает любитель скандальных приключений, который норювил, чуть что, махать кулаками.

Мальчишка проходит школу настоящего мужества.

Геннадий Александрович халит сдержанно: — Нормально. Даже неплохо!

...А один мужественный человек сидит рядом со мной и плачет. Ему двенадцать лет, он учится в 5-м классе 473-й школы. Он только что проиграл первую в жизни борцовскую схватку. Проиграл глупо. Забегался, заигрался в коридоре с ребятами и опоздал к своему выходу «на ковёр». Сам себя на обе лопатки положил, отдал сопернику победу «вавиду невакки».

— Наука! — жёстко спрашивает Геннадий Александрович у мальчишки.

— Наука! — последний раз всхлипнув, обещает Виталик Погожев.

Организатором соревнований можешь стать и ты сам.

Твоя задача — вдохновить на занятия спортом товарищей, пионеров и октябрят из своего и младших классов.

Успех будет во многом зависеть от тебя. Поверят ли в тебя ребята? Пойдут ли за тобой?

Может быть, тебе мешают стать спортивным вожаком отрицательные черты характера?

Бойдай за самим собой, за своими действиями, поведением, поступками.

Давай себе самооценку: как ты относишься к своим удачам, ошибкам?

Проектируй себя — с помощью наблюдения за собой и самооценки ответь на вопрос: «Каким я хочу стать?»

Решив стать тренером, сразу настраивайся преодолевать самые неожиданные препятствия.

На Олимпийских играх в Инсбруке над головами советских болельщиков, присутствовавших на матче СССР—Чехословакия, взметнулся плакат:

ХОККЕЙНАЯ МАТЕМАТИКА!

ВОЛЯ + МУЖЕСТВО + МАСТЕРСТВО + ДИСЦИПЛИНА + ДРУЖБА = ПОБЕДА

Предлагаем тебе взять на вооружение эту формулу побед.

Итак, «Школа юного тренера» открыта. Кого ты хочешь видеть на занятиях школы? О чём хочешь спросить? Пиши по адресу: 101502, ГСП, Москва, К-30, Суцёвская, 21, «Пионерская правда». На конверте обязательно делай пометку: «Школа юного тренера».

Тема первого занятия школы — «Воля». Занятие проведёт один из крупнейших специалистов в области волевой подготовки спортсменов профессор Авксентий Цезаревич Пуни.

СЛЕДИ ЗА ГАЗЕТОЙ.

ТВОИ СОРЕВНОВАНИЯ:

многоборье комплекса ГТО, игры «Старт надежд», лыжные соревнования на приз «Пионерской правды», четырёхборье «Дружба», «Золотая шайба», «Кожаный мяч», переноска шкופы по отдельным видам спорта, спартакиада дворовых команд и многие другие соревнования, которые проводятся в твоей школе и по месту жительства.

ТЫ ХОЧЕШЬ СТАТЬ ТРЕНЕРОМ! Если хочешь, то давай познакомимся. Заполни анкету:

_____ Линия отреза _____

Фамилия, имя _____

Класс, школа _____

Домашний адрес _____

Аккуратно вырежь анкету, наклейте на почтовую открытку и вышлите в редакцию «Пионерской правды».

Выпуск подготовил А. ИСАЕВ.

КАК РАСКРЫТЬ ТАЛАНТ?

В. Н. СТОЛЕТОВ, президент Академии педагогических наук СССР

Наверное, вам, ребята, приходилось радоваться о том, что такое талант и откуда он берётся. Всякий человек, в том числе любой из вас, по-своему талантлив. У одних ярче выражены музыкальные данные. Стихия других — математика. Есть среди вас немало ребят, которые в дальнейшем могут стать талантливыми организаторами.

— Только как же узнать, есть ли у тебя такой талант? — спросите вы.

Когда я учился в средней школе, у нас существовал так называемый бригадно-лабораторный метод обучения. Ученики старших классов получали задание проводить уроки у младших. Много это пользы принесло.

Недавно я познакомился с одним учителем из Московской области. Старшие пионеры помогают ему в подготовке и проведении уроков в начальных классах. Ребята к такому учителю относятся с особенной отзывчивостью, как к старшему товарищу, с которым их связывает одно общее дело.

КОВЁР ДЛЯ ВСЕХ

Ох, и пришло же мне в тот день попариться! Парился там, где положено. В бане.

И всё из-за этих трёх мальчишек. Они не баловались, не повизгивали, не пытались обрызгать друг друга



В редакцию поступают письма, в которых ребята пишут о том, что им не удалось подписаться на газету «Пионерская правда» на 1978 год. СООБЩАЕМ, ЧТО ПОДПИСКА НА ГАЗЕТУ «ПИОНЕРСКАЯ ПРАВДА» БУДЕТ ПРИНИМАТЬСЯ ВСЕМИ ОТДЕЛЕНИЯМИ «СОЮЗПЕЧАТИ» С 1 ПО 10 МАРТА 1978 ГОДА.